Il Colore quando serve

e-STUDIO281c
e-STUDIO351c
e-STUDIO451c

La gamma di MFP Toshiba "Black and Colour" è la soluzione ideale per gli utenti che utilizzano il colore quando serve

Caratteristiche e vantaggi:

- Velocità a colori di 11 stampe al minuto (A4)
- Velocità in bianco e nero di 28/35/45 stampe al minuto (A4)
- Gestione carta fino a 209 g/m² e A3+
- Selezione automatica del colore (40 scansioni al minuto)
- Capacità carta complessiva fino a 3.700 fogli
- Stampa, copiatura e scansione di serie

La scelta giusta per il colore

Il colore è ormai parte integrante delle normali attività professionali. Dalle presentazioni PowerPoint™ ai messaggi e-mail, il colore rappresenta una componente fondamentale, anche se non sempre economicamente accessibile. Toshiba ha però progettato una gamma rivoluzionaria di dispositivi di output a colori che:

- Richiedono un costo iniziale sorprendentemente basso
- Implicano ridotti costi di gestione sia per il colore sia per il bianco e nero
- Producono stampe di alta qualità, dai colori nitidi e brillanti
- Garantiscono eccezionali velocità di stampa, paragonabili a quelle offerte dai sistemi in B/N
- Consentono di realizzare internamente tutti i lavori a colori prima affidati a centri esterni

Ogni attività ha esigenze di stampa a colori diverse; per questo, Toshiba ha sviluppato un'esclusiva doppia gamma di prodotti in grado di soddisfare le specifiche richieste dei singoli utenti.
Per acquistare un prodotto adatto al vostro lavoro, rispondete alle seguenti domande e scoprite qual è il sistema che meglio risponde alle vostre reali necessità professionali:

Volume mensile di lavori a colori

da 1.000 – 8.000 e oltre

Volume mensile di lavori in B/N

da 10.000 – 4.000 o meno

Percentuale di stampe a colori

da 10% – 50% e oltre

Tipi di materiali realizzati

Uso interno: Lettere | Presentazioni | Bollettini e volantini | Brochure | Personalizzazione: Foto e immagini

Velocità a colori (rispetto a quella in B/N)

Non importante | Poco importante | Moderatamente importante | Importante | Estremamente importante

Qualità del colore

Solo il colore semplice | Colore per un impatto più forte | Applicazioni d'ufficio | Qualità professionale | Gestione colore

*Schema riportato solo a titolo esemplificativo

Una volta scelta gamma di prodotto e modello, potrete contare su un sistema completo di tutte le funzionalità necessarie per la vostra attività. Parola di Toshiba!

Funzioni di finitura che includono piegatura, pinzatura e piegatura a sella e foratura. Funzioni di scansione che comprendono scansione a file, a e-mail, a USB (fino a 50 scansioni al minuto). **Impareggiabili funzioni di sicurezza** quali kit di sovrascrittura dei dati, autenticazione utente per e-mail, stampa riservata e programmata, criptatura dei dati, restrizioni di utilizzo individuali. Funzionalità fax. Display LCD 1/2 VGA, orientabile. Stampa, copiatura e scansione di serie.

Il Colore sempre

e-STUDIO2500c
e-STUDIO3500c
e-STUDIO3510c

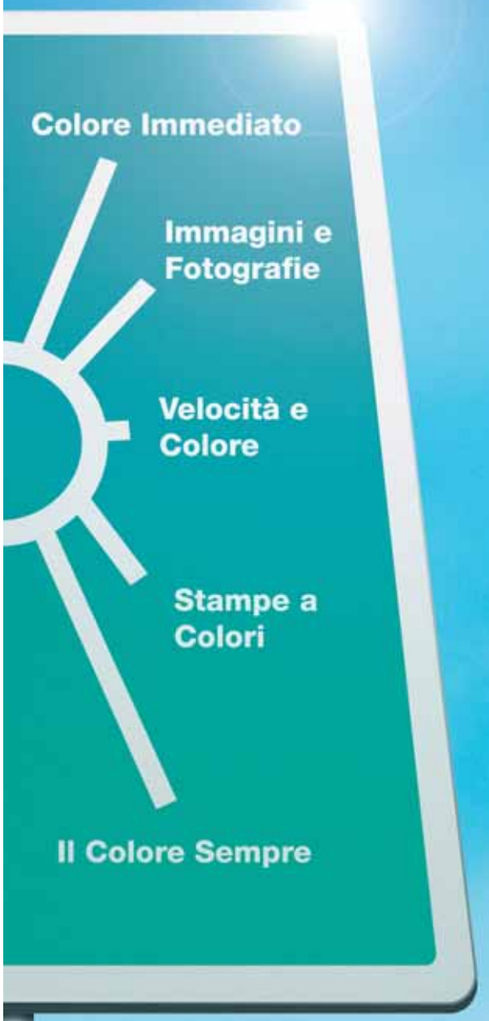
Colori brillanti ed eccezionale velocità con i rivoluzionari MFP "Full-Colour" di Toshiba

Caratteristiche e vantaggi:

- Velocità a colori di 25/35/35 stampe al minuto (A4)
- Velocità in bianco e nero di 35/35/45 stampe al minuto (A4)
- Gestione carta fino a 256 g/m² e A3+
- Scansione a USB, a e-mail, a file server o a e-Filing
- Pannello di controllo LCD a colori, orientabile
- Elaborazione a 8 bit e sensori CCD a 4 linee per una perfetta riproduzione delle gradazioni cromatiche e un'eccezionale qualità di scansione
- Avanzate funzioni di autenticazione utente e criptatura SSL

TOSHIBA

ida per perfetto



Un tocco di colore ... documenti di forte impatto!

Il colore è un elemento del tutto naturale per noi e rientra nella nostra comune percezione del mondo reale. L'aggiunta del colore ai documenti produce effetti sorprendenti. I test hanno dimostrato che l'attenzione aumenta del 16%, la capacità di ricordare del 78% e la comprensione del 73%. Il colore non è quindi importante solo per la documentazione di vendita e i materiali pubblicitari, ma consente di rendere più chiari i concetti difficili e più interessante ciò che è banale. Basti pensare a quanto perderebbe una presentazione PowerPoint™ in termini d'impatto e di comunicazione se stampata in bianco e nero.

Con Toshiba, il colore non è più la costosa funzionalità riservata ad una élite di utenti professionali alla ricerca dei massimi livelli di fedeltà cromatica.
La nuova generazione di sistemi "Black and Colour" è stata progettata e realizzata appositamente per tutti quegli utenti che desiderano iniziare ad utilizzare il colore, ma che al contempo necessitano di periferiche semplici da utilizzare come quelle in bianco e nero.

Il colore assicurato da questi sistemi è tanto uniforme e brillante da soddisfare le esigenze di stampa di loghi o intestazioni aziendali. Per la prima volta, i sistemi dotati di funzionalità colore introducono la vera stampa a colori negli uffici, ad un prezzo contenuto.

Per gli utenti che esigono una qualità di stampa e una produttività ancora superiore, Toshiba propone un'altra gamma di dispositivi a colori professionali, eccezionalmente efficienti, che producono rapidamente stampe di alta qualità con costi di gestione estremamente contenuti.

Le specifiche tecniche sono soggette a modifiche senza preavviso. Tutti i marchi registrati appartengono ai rispettivi proprietari. Tutti i diritti sono riservati. Copyright © 2006 TOSHIBA TEC.

Una gu il colore

TOSHIBA

TOSHIBA TEC ITALIA
IMAGING SYSTEMS S.p.A.
VIA DELLE INDUSTRIE, 31
20050 MEZZAGO - MILANO
TEL. +39 039 6241711 - FAX +39 039 6241721
www.toshiba.it

TOSHIBA

Networking Documents.